





西湖国宾馆之陆号楼、捌号楼



碧宇丰堂映水明，山光湖色琐窗晴。  
双边当日会谈处，舞起金秋多国旌。

配诗/王骏



浙建集团

### 西湖国宾馆之陆号楼、捌号楼

西湖国宾馆陆号楼改造项目、捌号楼新建项目由集团所属浙江省建工集团承建。其中陆号楼南楼会议中心改造项目，建筑高度 13.185 米，地上两层总建筑面积 3790 平方米，基础结构为采用旧基础改造加固后形成新的独立基础为基础。由于本工程基础结构埋深较浅，采用大开挖方式开挖基础，结构形式为框架结构。主要用于双边会谈、接待、休闲。陆号楼北楼宴会中心改造项目建筑高度 12.8 米，总建筑面积 2875 平方米，地下一层建筑面积 1368 平方米，地上两层建筑面积 1507 平方米，基础结构采用承台基础，围护结构为管桩围护。结构形式为框架结构。主要用于会议餐饮。

捌号楼由原西湖国宾馆高尔夫与网球中心改造，西边紧邻杨公堤，南侧为国宾馆南门，北侧为国宾馆中门。总建筑面积 22100 平方米，地下一层建筑面积 11120 平方米，地上两层建筑面积 10980 平方米。整体建筑风格采取“中国风”，古朴典雅，浑然天成。

新中国成立初期，集团所属浙江省一建建设集团承建了西湖国宾馆整体改造工程。



浙建集团  
太阳潮诗社

浙建集团  
太阳潮诗社

# 太阳潮

詩詞

第1期

2017年

(总第10期)

浙建集团写作协会·太阳潮诗社





# 诗赞 G20 杭州峰会项目工程作品选登(1)



杭州国际博览中心



雄冠中华万馆堂，轩昂气宇立钱塘。  
杭州峰会群龙汇，一夜美名天下扬。

配诗/李鹏



浙建集团

杭州国际博览中心

杭州国际博览中心位于杭州市萧山区钱江世纪城，集团所属浙江省工业设备安装集团承担该项目的消防及机电工程安装施工。博览中心占地面积 19.7 万平方米，总建筑面积 85 万平方米。杭州国际博览中心是 G20 杭州峰会的主会场，是全国一流的国际博览中心，是集会议、展览、酒店、商业、写字楼五个业态的综合体。该中心包含会展中心、上盖物业、屋顶花园、地下商业、地下车库及机房五大功能区。会议部分综合性会议室 28 个，含 2500 人的多功能厅、1000 人的报告厅以及若干个大中小会议室和贵宾厅，能满足举办高标准的国际、国内会议需要；展览部分拥有 7500 个国际标准展位、高大跨型空间的城市客厅能满足高规格接待；上盖物业三座塔楼为标准的办公物业和酒店；总规模约 6 万平方米的屋顶花园结合 1.1 万平方米的城市客厅，成为钱塘江畔一大亮丽风景。

安装施工高峰期时有施工人员近 300 人。作为国际一流的博览中心，场馆每个展厅都有近 20 米高，结构特别复杂，施工难度大，项目都要安装 51787 消防烟感设备、147 门消防水池，覆盖了整个场馆 85 万平方米建筑面积的每个角落。消防设施还与其他系统之间组网联动，任何节点出现故障均能通过报警系统第一时间作出正确反应。面对工期紧、要求高、难度大等诸多困难，项目部把大局意识亮在前面，把奉献精神亮在前面，把工匠精神亮在前面，精心组织项目施工，自正式进场施工以来，马不停蹄，全年无休，保证了项目的圆满完成。



浙建集团  
太阳潮诗社

# 太阳潮诗词

2017年第1期(总第10期)

主 办:浙建集团写作协会·太阳潮诗社

出 品:浙建集团·浙江省武林建筑装饰集团有限公司

编 委:(以姓氏笔划排序)

于利生 王 骏 包世文 齐雨震

张辉虎 李 鹏 周 舒 徐志伟

编 辑:(以姓氏笔划排序)

叶 晨 李龙江 李婷婷 李 晶 李 鹏 周剑毓

周 舒 徐长通 章 印 褚徐阳 潘孙鹏

本期执编:周剑毓 周 舒

地 址:杭州市西湖区三墩镇东蒋湾78号

邮 编:310020

投稿邮箱:zjyj618@163.com(欢迎投稿)

鹰架博客:<http://blog.sina.com.cn/yingjiazj>

诗社QQ群:336704304

诗社微信群:太阳潮诗社

## 弘扬诗词文化 促进企业文明

## 卷首语

# 把诗教文化打造成企业核心竞争力

企业管理正在进行一场由经验管理向文化管理的变革。文化已成为一个企业生存发展的重要战略资源,成为提高企业综合实力和核心竞争力的关键因素。企业文化通过发挥愿景精神的凝聚作用、价值行为的导向作用、制度规章的激励约束作用,成为企业发展创新的内在驱动力。我们集团为进一步提升企业文化软实力,增强企业核心竞争力,近年来,浙建集团在创新企业文化建设中积极开展诗教文化建设,成功创建全国诗教先进单位,形成了崭新的“文化品牌”。实践证明:诗教工作有助于企业的核心竞争力的提升,诗教文化也是企业核心竞争力。

把诗教文化打造成企业核心竞争力,要纳入企业文化的整体建设框架之中来进行,按照企业文化建设的主要途径来开展。要通过诗教活动,宣传企业愿景,铸造企业精神支柱;导入管理理念,规范员工行为;弘扬企业楷模,展示企业形象;要组织诗词文化活动,提高员工文化素质和企业的文化影响力和知名度。

如何把诗教文化打造成企业核心竞争力?首先,要树立“兴诗教、强文化、促发展”的理念。企业党组织要从文化自觉和文化自信的高度,从增加企业核心竞争力的高度,把诗教工作作为文化兴企的重要支撑来抓,与企业文明创建活动的工作一起部署、整合开展。要成立诗教创先工作领导小组,具体负责诗教工作任务的

执行及推动。

其次,要坚持融入发展,创新企业文化建设新内容。把诗教工作纳入企业总体工作体系,融入企业党建和文化建设的总体格局之中,注重诗教与企业中心工作、重点工作相结合,从而有效促进企业生产经营管理,这是企业诗教工作的生命力和价值所在。制订诗教创先活动计划,列出每年的年度任务,组织引导广大诗词爱好者的创作着眼时代、立足行业、聚焦企业的作品,创作反映企业精神和劳动者风采的作品。近年来,集团开展的庆祝集团成立 65 周年诗词征稿、纪念建党 95 周年先进表彰暨诗歌朗诵会、G20 杭州峰会工程诗赞巡礼、“美丽工地”采风等活动,真正起到了文化凝神聚魂、推动发展的作用。

第三,要加强诗教阵地建设,搭建诗教工作的有效载体。诗教阵地是发挥诗教作用的有效舞台。有了阵地,诗教活动才能够借以有声有色地开展,有了阵地,分散在各地各公司的诗词爱好者们才能够源源不断地聚集,组织起来为企业文化建设贡献才华。针对建筑企业生产经营点多面广,员工分散的特点,浙建集团通过“一社五平台七基地”来辐射诗教活力。一社,即成立了太阳潮诗社及下属 9 个职工诗社;五平台,即浙建诗教网、《太阳潮诗词》季刊、企业报诗教专栏、太阳潮诗社 QQ 群微信群、“浙建诗风”微信公众号;七基地,即在七个子公司建立诗教基地,发挥诗教创先活动的示范作用。

第四,要吸引员工参与,发挥诗教的美育功能。企业诗教活动,不是少部分诗词爱好者的兴趣活动。一定要推动诗教进基层、进工地,让更多的员工参与进来,让广大员工感受中华诗词中中华优秀传统文化的核心思想理念、传统美德和人文精神,感受诗词文化与企业生产融合的美感。集团开展的以诗赞先进人物、诗赞经典工程为内容的“双诗赞”活动,组织职工诗词爱好者写诗吟诗,歌颂身边的先进模范、赞美自己建造的经典工程,不但丰富活跃了工地文化,还激发了员工的自豪感和忠诚度,提高了员工自身的修养情操。

(王 骏)

# 目 录

卷首语 把诗教文化打造成企业核心竞争力	
主题诗会·集团荣获全国诗教先进单位称号 .....	01
何云春 王子江 王 骏 李龙江 李 鹏 范小巧 张云南 集 思 徐长通 陈希夷 周郁文 叶 晨 丁潇雄 南 山 唐增友	
主题诗会·“浙建诗友建材行” .....	05
王 骏 李 鹏 集 思 曹小因 胡伟友 黄浙云 十三郎 李婷婷	
主题诗会·晓篁清风 .....	07
吴亚卿 丁潇雄 李婷婷 虫 二 抱一斋 徐长通 朱玉贵 巫小妹 胡康虎 西子圣圣 铁志强 潘孙鹏 范小巧	
时代风云 .....	10
晓 篁 老 二 南 山 南风厚 天上飞	
鹰架飞歌 .....	12
楼炳文 王 骏 李 鹏 范小巧 绿 野 丁潇雄 虫 二	
逸兴瑞飞 .....	15
观风观云 集 思 陶 岚 龙 江 衡阳雁 范小巧 徐长通	
仁山智水 .....	17
晓 篁 南风厚 于 辉 张云南 陶 岚	
新诗园地 .....	19
虫 二 微笑的鱼 卢 丹 丁潇雄 胡伟贤	
珠联妙对 .....	24
辞赋天地 .....	27
诗 论 .....	30
诗教工作 .....	33
“太阳潮”诗社代表参加浙江省诗词与楹联学会第三届研讨会	
“太阳潮”诗社社员喜获西湖诗歌散文征集大赛多个奖项	
中华诗词学会常务副会长李文朝一行考察指导浙建集团诗教 创先工作	
浙建集团被授予全国诗教先进单位	
“浙建迎新岁 春联送民工”活动在杭州未来科技城项目圆满举办	
浙建集团“太阳潮”诗社大事记 .....	41

## 征稿启事

《太阳潮诗词》为不定期内部期刊，常年向集团内各位诗词爱好者征集诗词作品，也欢迎集团外的吟家社友赐稿。征集作品类型主要包括：

1.格律诗词。可按《平水韵》或《中华新韵》押韵，若按《中华新韵》押韵，请注明“新声韵”；也欢迎投寄非格律的五言、七言诗。

2.现代诗歌。行数一般不超过30行。

3.诗评、诗词欣赏、诗话及办刊建议，编读往来等。

4.主题诗会。每月初公布主题。

5.封面照片。欢迎广大员工、摄影爱好者拍摄工地照片投稿。

投稿邮箱：zjyj618@163.com

诗社QQ群：336704304

诗社微信群：太阳潮诗社

诗社微信群二维码：



## 主题诗会·集团荣获全国诗教先进单位称号

何云春(中华诗词学会)

### 在浙建集团考察诗教

雕楼筑殿上云天,作赋吟诗寄紫笺。  
巨手沾泥纤笔秀,织霞绘锦创奇篇。

王子江(中华诗词学会)

### 致敬太阳潮诗社

#### ——考察浙江建设投资集团有限公司作

一抱金风工地行,太阳潮里见潮生。  
投资经典诗盈利,盖起楼房砌上名。

王 骏(集团总部)

### 中华诗词学会正式授予浙建集团 为全国诗教先进单位称号感怀(词韵)

四载朝耕并暮耘,乐将白发铸诗魂。  
满园花色今看好,再乘东风又日新。

### 和王子江老师

工地喜迎师长行,诗风更劲大潮生。  
歌吟经典赞劳动,只为精神弘美名。

### 步韵何云春老师《在浙建集团考察诗教》

塔机鹰架暑寒天,工地诗情寄锦笺。  
今日更承吟丈赞,千楼峰起是新篇。

李龙江(浙江二建)

### 全国诗教创先迎检有感

歌颂工程赞佳绩,累累硕果挂金秋。  
今朝再借东风力,更待诗花竞一流。

### 步韵王子江老师

雨后阳光迎检行,诗教成果见风生。  
几多情愫几多爱,勇立潮头搏出名。

### 步韵何云春老师《在浙建集团考察诗教》

匠者豪情射向天,塔机挥臂写诗笺。  
钢筋经纬如平仄,崛起高楼立体篇。

李 鹏(浙江安装)

### 浙建集团创建全国诗教先进单位(新声韵)

浙江本是诗花地,建筑工人亦竞潮。  
且看瓦刀行作笔,文辞叠就与楼高。

范小巧(浙建地产)

### 争创全国诗教先进单位

悠悠诗路四余载,今日恭迎嘉誉来。  
望远登高勤励志,重扬正气聚英才。

### 和中华诗词学会王子江老师

苏堤湖畔客相迎,诗界英豪颂雅声。  
圆梦荣升中字号,万千工匠毅前行。

张云南(西子学校)

### 迎诗教验收有感

铿锵工地诗风展,澎湃内心正涌情。  
我笔抒怀吟浙建,铺开画卷把君迎。

集 思(浙江建工)

### 创建全国诗教先进单位

建优筑福早闻名,今又频传韵律声。  
鹰架飞歌诗意展,唐风宋月满华庭。

### 和中华诗词学会王子江老师

师长今来工地行,频频夸奖自豪生。  
吟诗筑厦皆能手,华夏纷传浙建名。

徐长通(浙江三建)

### 诗教先进单位迎检(新声韵)

首创诗风文雅地,激昂妙笔筑芳华。  
能工巧匠基层里,浙建千帆已竞发。

陈希夷(浙江安装)

### 记诗教先进单位迎检

秋色暖阳新,金风迎客勤。  
建安钢铁汉,今日为诗勋。

周郁文(浙江二建)

### 贺全国诗教迎检

秋肃凋零开哪家?轰鸣塔吊育诗花。  
一声浙建高歌起,漫野红妆映绮霞。

叶 晨(浙江一建)

### 申报全国诗教先进单位成功有感

潮起太阳诗教风,筑基浙建数年功。  
一锤音落接旗帜,星火飞花别样红。

丁潇雄(浙江二建)

### 步韵和王子江老师

晨起紧随前辈行,初来诗社拜先生。  
晚生哪晓何为最,只记诸贤座上名。

南 山(编外社员)

### 和王子江老师

雪雨风霜工地行,砖刀放下是书生。  
吟诗岂可为虚利,不慕泮池浮世名。

### 和何云春主任

为建琼楼上九天,寄情家国赋新笺。  
莫疑泥手能提笔,细嚼轻吟有雅篇。

唐增友(编外社员)

### 贺浙建集团通过中华诗词学会验收

住宅工业扬帆起,绿色建材立潮头。  
异曲同工叠楼宇,青天留下响九州。

## 主题诗会·“浙建诗友建材行”

王 骏(集团总部)

**好事近·参观浙江建材、浙建钢结构建筑工业化生产基地**  
构件出车间,工地吊装拼接。“积木”几回连架,即高楼新立。  
潮来势必弄潮头,建筑变工业。基地机声正紧,为城乡绿色。

李 鹏(浙江安装)

### **参观浙建集团建筑工业化基地(新声韵)**

预制先锋数建材,乘风渐入万千宅。  
蓝图喜看前程阔,将似山花遍地开。

集 思(浙江建工)

### **贺浙江建材集团创业 60 周年**

助力工程故事多,建材业绩耀山河。  
勇挑使命当旗舰,再响扬帆奋进歌。

曹小囡(西子学校)

### **“浙建诗友建材行”有感(新声韵)**

住宅工业扬帆起,绿色建材浙建优。  
同工异曲叠楼宇,留下蓝天响九州。

胡伟权(浙江建材)

### **有感浙江建材发展**

省构天和六十年,建材革命迈新篇。  
正逢企业转型际,大道康庄呈眼前。

黄浙云(浙江建机)

**建材六十年恰逢建筑工业化**

建筑已呈工业化,抢抓机遇我先行。  
曾经预制今翻样,甲子腾飞耀盛名。

十三郎(浙江建材)

**浙建诗友建材行有感**

儿时积木造房屋,岂料今能搭大楼。  
住宅已推工业化,建材人勇竞风流。

李婷婷(西子学校)

**贺建材六十年并祝建筑工业化顺利开展**

曾是天和府,今名省建材。  
建筑工业路,绿荫已先栽。

## 主题诗会·晓篁清风

吴亚卿(省诗词学会)

### 寄语晓篁

邨来一卷晓篁风,十载讴吟见此中。  
自是唐音和宋韵,助君化俗以求工。

丁潇雄(浙江二建)

### 喜得王骏先生诗集《晓篁清风》

晓雾如纱秀色融,篁山脚下候来鸿。  
清空雅正修身地,风过携芳耳目聪。

李婷婷(西子学校)

### 夜阅晓篁诗集有感

晴中阅歌集,潇飒满怀情。  
笔落江山秀,诗成珠玉声。  
风云资建设,气质著清名。  
夜半不辞卷,飞花晓梦轻。

虫 二(浙江二建)

### 捧读吟客诗集有感

岁月长河韵律中,诗人豪气壮歌红。  
不如偷得半时暇,捧读新吟醉晚风。

抱一斋(融资租赁)

### 夜翻《晓篁清风》

晓起横刀问苍茫,篁林澜涌诉流殇。  
清辞丽句歌华屋,风雨前行著炜煌。

徐长通(浙江三建)

### 忆王孙·读晓篁清风诗集

珠玑随笔写乾坤,点画挥墨画意真。  
烛下执简入夜深。欲求新。  
冬月诗篇带醉吟。

朱玉贵(编外社员)

### 喜读《晓篁清风》

晓捧诗书卷,篁边独自吟。  
清泉心底涌,风起叶强琴。

巫小妹(集团总部)

### 尚甫赠书

薄衫寒袖夜,词赋荡心涟。  
画意绵绵悟,诗情袅袅填。  
晓篁吟静气,修竹舞青天。  
秋水言无谢,东风笑赧然。

胡康虎(集团总部)

### 晓篁送书(新声韵)

雅士垂青送惊喜,清风正气入人心。  
不余其力传文化,养性修身陶冶情。

西子圣圣(西子学校)

### 喜得诗集夜习之

手捧珠玑耳目清,诗情画意养人心。  
凝神静习古今韵,掩卷书香味尚深。

铁志强(浙江安装)

**夜读《晓篁清风》**

抒情纪事百千诗,今夜才知请宝迟。  
吾日几番糟粕句,更需篁辈做前师。

潘孙鹏(浙江建工)

**周末细读《晓篁清风》(词韵)**

手中持一卷,不觉日西沉。  
满目斜阳美,清风更醉人。

范小巧(浙建地产)

**贺《晓篁清风》出版(新声韵)**

春秋岁月留诗意,鹰架新吟冷暖嘘。  
雅练清风吹浙建,仁心一片尽诗出。

晓 篁(集团总部)

### 聆听习近平 2017 年新年贺词

新故相推时不停,百年梦想倍艰行。  
“撸起袖子加油干”,催响钟声再远征。

### 互联网云计算

#### ——写在第三届世界互联网大会之际

一网张开万物联,浩繁数据作云巅。  
翩跹舒卷化奇妙,欲展未来魔幻篇。

老 二(编外社员)

### 贺第三届世互会

世间万物住浮球,黑白黄肤七大洲。  
海阔天空本无路,互联网上好交流。

南 山(编外社员)

### 贺互联网大会

乌镇金秋花未尽,张灯结彩贵宾迎。  
锦衣难掩皮肤色,金卡易交方孔惊。  
南北东西栅分道,人间天上网联营。  
今朝一曲群英会,开启环球新里程。

### 国家公祭日

石头城下淋漓血,卅万冤魂苦海吟。  
凄厉钟声今又响,勿忘隔岸虎狼心。

南风厚(浙江二建)

### 悼卡斯特罗

秋风窗外卷秋雨,深夜惊闻丧卡翁。  
高举红旗追马列,抛开锦服着军戎。  
阴谋暗杀平常事,只为民生盖世功。  
豪迈人生谁与共,一声叹息祭英雄。

天上飞(浙江安装)

### 电影《遵义会议》看后

牺牲五万过湘江,风雨征程受巨伤。  
一发千钧遵义会,红旗从此又光芒。



## 鹰架飞歌

楼炳文(省诗词学会)

### 诗浙建集团惊见 20 尊鲁班奖杯

墨斗青绳堪定方，渠渠夏屋住龙骧。  
五丁一举天开物，百艺同筹云建章。  
工尺咸尊古为法，华夷遍起越之墙。  
登楼忽忆杜公愿，但筑通城万道梁。

王 骏(集团总部)

### 浙建集团表彰服务保障 G20 峰会

#### 先进集体个人暨事迹报告会

香满金秋意气飞，群英熠熠放光辉。  
匠心已共丹心铸，筑起精神见峨巍。

### 贺浙建集团代表队参赛的舞蹈《钢筋班的棒小伙》

#### 获全国建筑业歌唱大赛汇报演出二等奖

飒爽英姿舞旋风，铜声铁韵唱英雄。  
健儿本有钢筋骨，横作山梁竖作峰。

#### 出席集团团代会有感(词韵)

团员开盛会，秋爽桂香飘。  
勃发俱朝气，轩昂向碧霄。  
鸾林新叶秀，江水后波高。  
寄语拳拳意，未来凭尔曹。

## 浙建集团“诗风墨歌”职工诗词书法长廊

雄豪清越声声响，扬起诗风舞墨歌。  
笔底韵流真善美，心中唱出激情多。

## 2016年岁末参加省委经济工作会议有感

山道迢迢夜，曙光生一丝。  
漫言风雨少，会遇路途岐。  
蹄疾行须稳，险多防莫迟。  
崎岖千里暗，心既驾东曦。

李 鹏(浙江安装)

### 架子工(新声韵)

身轻如燕上高空，多少寒风烈日中。  
行走流云晨暮里，平凡岁月尽峥嵘。

范小巧(浙建地产)

## 浙建集团“诗风墨歌”职工诗词书法长廊

吟诗舞墨豪情迈，浙建雄魂铸梦来。  
一道长廊书奋进，三千巨匠展神才。

绿 野(浙江建机)

### 喜闻浙建职工诗集过十辑

砍砍伐檀三百束，情倾民恚万千愁。  
浙风浩荡宏音送，鹰架飞歌唱不休。

丁潇雄(浙江二建)

### 题照

夕阳残照里，塔吊也成双。  
挥臂相呼应，一心为建邦。

虫 二(浙江二建)

### 参观 G20 峰会场馆偶得

大气开轩威势在,怀疑瑶馆落凡间。  
融今通古匠心现,巧夺天工不畏艰。

### 惠阳垃圾焚烧发电工程赞

心随鸿远鲁班志,生态空间巧用工。  
垃圾焚烧神变电,别具一格岭南风。



## 逸兴瑞飞

观风观云(集团总部)

### 题画

截取湘湖一段幽,调将水墨写凉秋。  
坐听亭榭雁声里,黄叶萧萧飘不休。

### 西山龙坞景区登山(词韵)

城郭喧嚣甚,西山足宴清。  
遮天修竹坞,鸣鸟野风亭。  
路陡涧声响,岭高云雾明。  
何须临绝巘,自有后人登。

### 学诗随感寄太阳潮诗社诗友

学诗要学古,学古勿泥古。  
不古诗味淡,泥古真情无。  
诗贵有真情,有情才可读。  
鹰架真雄姿,劳动即诗赋。  
倡我浙建风,走出自己路。

集 思(浙江建工)

### 乡村初秋

晨起凉风瑟,鸣蝉已遁身。  
黄花初绽蕾,绿稻渐披金。  
山雀枝头闹,溪鱼浅水沉。  
金秋何处好,乡野最撩人。

陶 岚(浙江安装)

### 看海

面朝大海问天涯,彼岸何行才到家。  
篱落无情拦去路,不妨且看浪淘沙。

龙 江(浙江二建)

### 游走植物园

植物园头径庭走,葵花朵朵向阳开。  
探奇进化链分子,丹顶鹤歌随步来。

### 宁波诗社采凤岩头村有感

诗人随步入乡俗,蜿蜒岩溪迎客来。  
一巷沧桑貌斑驳,双街古韵意悠哉。

衡阳雁(浙江安装)

### 秋步湘湖三期(新声韵)

十里青山作翠帘,钱塘胜境百桥连。  
从今何必西湖去,近水楼台芳满园。

范小巧(浙建地产)

### 回乡偶书

几缕青烟几个家,屋檐残破断墙斜。  
昔时繁景今安在?一路绿苔生白花。

徐长通(浙江三建)

### 浣溪沙·游浣花溪(新声韵)

玉露银霜画意浓,氤氲流转冷香飘。伊人何处浣纱来?  
梦熊柳烟失曲径,黛眉溪畔此阿娇。恋之依影映青苔。

## 仁山智水

晓 篁(集团总部)

### 读王冕竹斋集随吟

只道元章梅萼绝,长留清气满乾坤。  
如今一读竹斋集,方识诗人哭庶民。

### 山行遇雨(三首)

一

天边云骤起,隐隐滚沉雷。  
风暗林涛卷,千山雨欲来。

二

光刀挥列缺,风雨夹雷鸣。  
混沌漫天地,心灯一点明。

三

断雨些时猛,溪沟浊水横。  
天公应抖擞,荡涤碧山清。

南风厚(浙江二建)

### 摸鱼儿·读长生殿有感

问情因、大唐疆土,不胜娉袅莲步。华清浴暖明霞骨,一任软云娇雨。欢好处,九重外、渔阳声动喧鞞鼓。江山怎顾。醉里媚君王,梨园丝竹,霓裳羽衣舞。西川道,翠华旗旌漫布,六军不向天府。马嵬驿亭埋香玉,脉脉此情难诉。还记否,长殿内、钗盒乞巧分明语。朝朝暮暮。愿人间天上,双枝连理,作比翼夫妇。

于 辉(浙江建材)

### 纪念南京大屠杀

前怨难消又结仇,世间纷斗几时休。  
可怜历历苍生骨,似诉当年军国尤。

张云南(西子学校)

### 小镇之旅

溪水弄晴柔,小桥过老牛。  
风行绿林里,似说叶知秋。

陶 岚(浙江安装)

### 无题

落木山溪奔自由,老桥横卧睡春秋。  
白墙黛瓦炊烟直,几个少年知静悠。

虫 二(浙江二建)

### 今年冬天

今年冬天注定冷暖无常  
雪子伴风会突然而来  
唯有我们的步履从南到北  
一路餐风露宿  
诗歌因此随处生长  
那些钢筋和脚手架交错  
塔吊勾勒出崛起的剪影  
那是我们素面朝天的  
心灵的漩涡升腾到建筑高度  
就象日子的层层堆积  
疲倦而孤独  
我们酒杯碰着酒杯  
把一天的辛劳痛饮干净  
朗朗笑声宽恕了我们的漂泊  
晚风仿佛也温柔了许多  
抚慰着我们别离与痛苦

### 飘泊

其实,我是棵树,  
来自故乡的树  
根却在飘泊  
在别人的城市,生长梦想  
阳光下,等待另一场雨  
风吹过的时候  
学会了歌唱  
没日没夜,敲打着钟点,

用无边的疲惫  
跟随那片流浪的土地  
去创造一个有形的精彩  
渴望瘦弱的枝条上  
一两声鸟的鸣叫  
在秋天快乐地放飞

## 望 月

月挂中天，  
分外圆，  
高楼绰绰，  
倚架凭眺望远。  
任时空交错，  
塔吊高悬，  
回眸十里灯火。  
淡淡寞无边。  
终道是走南闯北，  
犹盼春节不日还。

微笑的鱼(浙江安装)

## 遇见

所谓缘分  
不过是偶然和遇见  
相逢炎天暑月  
未曾亲吻骄阳的炽烈  
却似久旱甘霖后的欢欣雀跃  
独倚阑窗  
旖旎于风的静谧里  
相遇诗词歌赋  
未曾沉溺平凡淡雅

却已幻化成笔尖灵动的默契  
蒹葭流年  
于无数次的寻觅里  
相识书海意境  
未曾墨染华章  
却已掀开我尘封的心门  
不曾预约  
未曾彩排  
遇见  
万千回眸  
一次擦肩  
道一句珍  
念一声惜  
遇见  
是幸运  
是幸福  
是最美的意外

卢 丹(浙江二建)

### 消失在旅途中的人

一路向南,我靠在那面玻璃窗上  
看,不同的车站,不同上下车的人  
那扇不断开合的门,像某部电视的捉妖袋  
龇着牙,龇着牙,收了一个又一个  
放了一个又一个,妖魔或者鬼怪  
车到了有风雨的站台,就又起了腰  
刮过了女人的裙摆,折弯了男人的身子  
我能看得到小男孩鼻翼两侧的凉意  
矮小的身子不能随心所欲地展开  
从这里上下车的人们,衣袖里都装着风

他们一阵风来,又一阵风去  
车程一直在延长,一直延伸到有阳光的站台  
带着新鲜感的阳光碰碰车窗里的人  
干杯!干杯!我把我的啤酒打开  
孩子般的光跌落在酒中 脸上 手上  
包括邻座大叔那星星点点的胡须上  
窗外的人从我初冬的雨季里走过  
还有很多人,我死死地将他们盯在我的眼眶  
无尽的路,无尽的人,无尽的望  
将他们一一码在我的字里行间  
他们不断地换着脸,重叠又重叠  
上车前后,焦虑或喜悦,喜悦或焦虑  
我相信,一声不吭的车门领他们进出  
除了喧嚣背后无孔不入的脚步声  
没有风,没有雨,它抵达的是生活  
这座被称为临时家的长方形房子

丁潇雄(浙江二建)

### 思乡

近年关,  
心难欢,  
更烦乱。  
何来鸿雁?  
把我尺素传。  
夜来老觉锦衾寒。  
行旅雾中更孤单。  
要记得,  
漂泊人常报平安!

胡伟贤(浙江安装)

### 提灯的人

油灯的油未完  
影子活着  
许多跟随的影子  
也跟着活着  
油尽后  
影子死了  
许多跟着的  
也就跟着死了

### 故乡

我一直没有  
也无法测量你的重量  
只是离别后  
才发现你仅仅是一粒石子  
可这粒要命的石子  
偏偏要搁在我的心房

## 珠联妙对

上联：铿锵工地文雅笔看诗风卷起(王骏)  
下联：隽意乐章动听符说愿景铺开(梅天斌)

上联：铿锵工地更看浩荡诗风卷起(王骏)  
下联：澎湃城乡再待辉煌图画铺开(王骏)

上联：浩荡诗风卷起更听铿锵工地(王骏)  
下联：峥嵘壮志激扬再建锦绣城乡(丁潇雄)

上联：山间泉冷云浮白(王骏)  
下联：尘世烟暖灯点黄(虫宝)

上联：山间泉冷云浮白(王骏)  
下联：秋天叶落霜飞红(曾益民)

上联：山间泉冷云浮白(王骏)  
下联：松林冰凝月飞晴(张明星)

上联：山间泉冷云浮白(王骏)  
下联：石径草疏藓泛青(丁潇雄)

上联：山间泉冷云浮白(王骏)  
下联：水上风寒月沉银(张升安)

上联：山间泉冷云浮白(王骏)  
下联：陌上露浓草溢青(高见)

## 工地楹联

上联:鹰架飞歌,歌钱塘江江涌太阳潮,潮以诗兴兴浙建  
(孔汝煌)

下联:匠营经典,典营造法法范精艺技,技而道进进文明  
(孔汝煌)

上联:项目是契机,真抓实干,重塑浙安形象(陶岚)

下联:工程为起点,携手同行,再融巨化品牌(陶岚)

上联:安全为基石,夯实了方可立足(陶岚)

下联:质量是根本,做好了才能安心(陶岚)

上联:不染尘嚣清风拂面心似月(李龙江)

下联:几经坎坷正气填胸态如秋(李龙江)

上联:谁圆现代梦(许旭东)

下联:我在未来城(许旭东)

上联:情留郊野地(潘孙鹏)

下联:汗洒未来城(潘孙鹏)

上联:胸怀天下为天下筑福(王骏)

下联:汗洒工地在工地建优(王骏)

上联:上班平平安安是幸福(王骏)

下联:干活踏踏实实即良心(王骏)

上联:高洁清风葆松竹态度(王骏)

下联:顽强锐气扬钢铁精神(王骏)

上联:建功于国,造福于民,切记一砖一瓦建造(王骏)

下联:追梦要真,求是要实,尚须千水千山追求(王骏)

上联:手执钢筋泵送砼,紧锣密鼓筑建高楼大厦(徐长通)

下联:脚踏实地头顶天,挥汗如雨宏图美好明天(徐长通)

上联:五湖四海缘聚工地,安全第一建精品(徐长通)

下联:三地九州筑福华夏,质量为本创鲁班(徐长通)

上联:吃苦耐劳,任酷暑严寒仍不改其志(徐长通)

下联:务实求索,虽宵衣旰食却执着于心(徐长通)

横批:民工辛苦(徐长通)

上联:建基筑梦,说一句工作辛苦(徐长通)

下联:爱岗敬业,道几声安全即福(徐长通)

上联:迎春迎喜迎吉祥(周舒)

下联:筑福筑优筑平安(周舒)

上联:建设让城乡更美好(李鹏)

下联:平安为团圆多幸福(李鹏)

上联:风里来雨里去,风雨无阻又一载(张辉虎)

下联:诗中乐书中趣,诗书有思再十年(李婷婷)

### 浙建赋

何智勇

吴山擢峻，浙水流金。玄地含嘉，惟浙建之攸立；碧穹焕彩，曰定星之总临。<sup>1</sup>技继鲁班，恢弘营造；志从天佑，茹纳古今。大矣哉，同龄于共和国，高擎党帜；俱进于新世纪，不负初心。于是树赫赫之高标，驰麟驭凤；成巍巍之伟业，琢璞擎琛。<sup>2</sup>大匠运斤，磨磨璧石；梓人画堵，指使引寻。<sup>3</sup>工倕执绳而贡智，传说版筑而献忱。<sup>4</sup>终乃经风雨而无回，领龙头于行业；补乾坤之未备，竖鹰架于嵒岑。自设计而物管，欣产业链之毕具；从省内至海外，喜国际化之加深。

若夫浙建人也，慷慨辞家，赴奔昏旦；从容受命，履戴星霜。四海身过，机械相鸣乎江汉；一声令下，队伍同战乎边疆。每为开坑，骨泱炎风燁烁；何惧缺氧，桩夯雪域苍茫。扎铁注砣，是身经而最擅；厚基固础，惟心系而多方。是以构榭厦之林林，招春莺与秋雁；辟途逵之荡荡，茂绿叶与红芳。

至若奖颁精品，堪范堪希；绩创国优，求新求变。蔚祺祥于凤阙，庆衍会堂之中；融日月于蛟潮，辉凝钱江之畔。<sup>5</sup>又有拓业远疆，铸功遐甸。扬名异域，足重茧以交驰；逐梦明时，汗群飞以相灌。又有反哺所依，支援不断。骨傲立于砣林，爱深凝乎钢幔。谊结亚非拉，总戮力以相援；情倾川疆藏，每救灾以重建。更有德化无疆，泽流无岸。问建者之寒温，纾民工之急难。是以培矣训矣，练精兵之十千；纳之容之，供岗位以廿万。

1 定星，建筑之星。见《定之方中》。

2 擎琛，引进人才。

3 梓人画堵，详见柳宗元《梓人传》，是写一个工程领导者的故事。

4 工倕，古代著名的工匠。

5 写人民大会堂和钱江新城。

又若春色留，秋月注。不殆周行，迭迎玉宇。敬业孤往，赴水火而不辞；守信群朋，坚契约而尽许。建优传世，承匠心以答明时；筑福惠民，庇广厦而成乐土。又有内美深涵，修能轩举。欣造文城，宏开诗圃。志据依游，记职员之情怀；阴晴忧乐，录工地之甘苦。然则心皎洁而不渝，绩崔嵬而可睹。作弄潮儿而更上，势争红帜锦标；为建设者而无前，力罄金肩铁脊！

赞曰：

圣人恤民，以作官室。浙建仰之，彪外闳实。<sup>6</sup>

有隧有梁，若厦若术。<sup>7</sup>覃及神州，荒服斯达。<sup>8</sup>

沥霰披飏，呼月喝日。江海山岳，毕铭伟烈。

注：本赋为骈体，600余字，分五段。第一段是总写浙建集团，包括其区位、行业地位、产业链等。第二段主要写浙建人的奉献精神。第三段主要写浙建集团的精品工程、社会责任等。第四段是写浙建集团的企业文化。第五段是赞歌。

### 《浙建赋》译文

吴山高耸，浙水流金。这一方宝地，是浙建集团所屹立；天空焕发光彩，耀眼的建筑之星——定星照耀着我们。我们继承鲁班的技艺，投身于营造事业；我们延续詹天佑的志向，像古往今来的工程师们学习着。浙建集团与共和国同龄，一直高举党旗；在新世纪更加奋勇前进，不负初心。浙建集团人才众多，有如凤凰麒麟驰骋、有如雕琢的玉器，因此成就巍巍业绩。他们好似大匠挥舞着工具，磨砺砖石；又好像柳宗元《梓人传》里面记载的梓人一样，在墙壁上绘图，管理着整个工程建造。员工们像古代杰出的工匠工倕和傅说，奉献自己的力量和智慧。经过努力，浙建集团终于成为行业龙头，将鹰架树立到各个地方，

6 彪外闳实，外表光芒四射，内里实在有力。

7 术，道路。

8 覃及神州，工程遍布全国。荒服斯达，还远及国外等很多地方。

足以补乾坤所未有。而今,浙建集团从设计到物管,整条产业链都很完善;从省内到海外,国际化程度日益加深。

浙建人甘于奉献,他们慷慨辞家,日夜兼程;从容接受命令,冒着星霜出发。他们走过四海,队伍转战于边疆,机械与大江潮和鸣。天气热时,他们在开挖基坑,热浪烘烤着肌骨;天气冷时,他们在青藏高原施工,忍受着缺氧和高寒。他们业务熟练,扎钢筋、灌注混凝土、打基础,心系工作,技术全面。于是建成了林林大厦,春莺与秋雁纷纷来停驻;又开辟浩浩道路,两旁盛开着绿叶红花。

浙建集团获过无数奖励,其精品工程实为典范之作。比如人民大会堂矗立京城,就有浙建人参与;又比如钱江新城,以日月同辉的崭新面貌傲立钱塘江畔。浙建集团还在国外立功建业,虽然手足胼胝,汗水群飞,但无怨无悔。浙建集团还支援抗震救灾,承接国家援外工程,展现大爱胸襟和钢铁脊梁。因此与亚非拉人民和川疆藏灾民结下深情厚谊。浙建集团还解决了民工的现实性问题,将温暖送给他们。让他们接受培训,练出万余精兵,并提供了20多万个工作岗位。

除此之外,浙建集团还重视文化建设。春秋更换,时空轮回,一切在改变,但浙建集团的企业文化始终不变。我们敬业,赴汤蹈火而不辞;我们守信,坚守契约精神而赢得赞许。我们建优,用大匠之心回答这个伟大时代;我们筑福,用双手建成一个个乐土。同时,我们还重视诗词创作,以创建新时代的企业文化。孔子说,志于道、据于德、依于仁、游于艺,我们正是如此,用诗文记录我们的情怀,记录工地的甘苦。但是我们真心不渝,成绩也有目共睹。我们愿像古代那些在钱塘江中争夺锦标红旗的弄潮儿一样,力争上游,再创佳绩;也要履行一个建设者的责任,一往无前,哪怕竭尽我们肩膀和手臂的无穷力量。

(作者系浙江楹联研究会副秘书长、诗社社长)

### 浅论职工诗词创作中的立意

徐志伟

写诗词先要立意。汤显祖说：“大凡作诗，先须立意，意者一身为主也。”强调了立意在诗词创作中的主宰地位。因此，“意在笔先”说，就自古有之。有无好的立意是诗词优劣的重要标志，诗的立意同诗人所处的时代环境紧密相联，一个时代有一个时代的代表作。在我国历史上，屈原、李杜、白居易、辛弃疾等伟大诗人的光辉作品，无不深深打着他们那个时代的烙印。当今的时代是一个前人未曾经历过的崭新时代。新事物层出不穷，新矛盾错综复杂。正确看待新事物，深入剖析新矛盾，写出绽放时代精神的新篇章，是时代赋予诗人的重任。本文联系创作实践谈几点体会。

**一、诗要为时代而歌。**唐代大诗人白居易在《与元九书》中说：“文章合为时而著，歌诗合为事而作。”从诗的艺术创造看，它应是个人心性凝结的产物，属于个人化和个性的范畴。但是作为社会性极强的文化行为，像职工诗词这种群体性创作活动，必然要充分体现出时代精神的内在品质。写诗，要与社会和历史发展的大潮流紧密关联，这是时代文明的进取精神使然。职工诗词作品要努力传播社会主义核心价值观、体现中华优秀传统文化精神、反映中国人的审美追求，弘扬主旋律，发出正能量。如浙江建工潘孙鹏的作品《参加省重大建设项目集中开工仪式有感》：“青山湖畔战旗红，宣誓声声响碧穹。重彩齐描抒壮志，浙山越水唱雄风”。展现的就是国企面对重点重大工程建设时，那种责任和豪迈。

**二、写诗要有一颗爱国爱民之心。**爱国，这是恒久的命题，在新时代有丰富的新含义。随着祖国的日益强盛，广大诗友会从心底激发出一种自豪感。一方面对于诸如港澳回归、“神舟”上天、奥运举办等等

重大事件,不能不抒写自己的激情。另一方面,更多的是从日常生活中来感悟祖国的变化。在祖国崛起的春天,奇迹就在身边,只要留心,新的诗意就会如缕缕清风扑面而来。如浙江二建李龙江的作品《赞华能玉环电厂》:“半岛安营沐海风,秋冬寒暑气如虹。超超临界大机组,熠熠生辉亮夜空”。描绘出由浙江二建承建的玉环电厂这个新中国百项经典工程的雄姿。写诗还要有一颗赤诚的爱民心,时时关注人民群众的忧乐。如浙江安装李小祥的作品《农民工》(节选):“农民工,农民工,萧萧短发北风中。自言工地穷筋力,奔走蝇营但谋食。一朝出门一转蓬,浮生跬步念艰棘。三月风侵雨交伤,六月日熔火生裳。寒砧九月雁不到,来时征衣去时霜”。描写出农民工外出打工的种种艰辛。

**三、反映时代,绝非一味唱赞歌。**任何时代都会出现新的矛盾和问题。对当代的新矛盾、新问题给以剖析甚至鞭挞,这也是诗人的职责。例如保护环境就是值得关注的新问题。如邓海华的《保护自然》:“保护自然,就是保护梦想;保护自然,就像保护人类的母亲!我们的自然承受不了太多的奢望,你可知道母亲也有憔悴的模样。我们的自然不要太多的野心和张扬,你可知道母亲爱着我们最纯净的模样”。还有,反腐倡廉要是老百姓普遍关心的问题,可以用诗词的形式来倡导廉洁、鞭挞腐败,如浙江天和许旭东创作的《政府反腐进行时》:“两会已毕春风荡,督导巡查办案忙。有证岂容玩伎俩,无情何妨上公堂。贪官掩面思昨日,污吏低头认罪赃。除恶倡廉弘大义,吾将正气入诗行”。

**四、提倡诗意要反映时代,并不妨碍百花齐放,各种题材和风格的诗词都可以写。**真正的主旋律不单指波澜壮阔的现实题材或重大革命历史题材,只要能展现生命本真、人性之善、艺术之美,都是弘扬主旋律的优秀文艺作品。在历史追怀、乡土情韵、人生感慨、心性寄托等诸多方面,诗词创作只要表现出真善美的精神品质,不是那种浮泛的表面文章,而是生存本真的透析,生活底蕴的显现,都是好的作品。只要是诗人真情实感的自然流露,情真意切,都能够唤起大家的共鸣。笔者特别喜欢创作描写故乡的诗词,如《一剪梅·东明湖》:“山雨

方晴展远眸，湖里鱼悠，岸上裙稠，橘林一望绿幽幽，往日荒丘，今日芳洲。杨柳临渊细细柔，水竞潜流，人竞风流，定阳桥下品春秋，随与同游，白鹭同讴”。家乡，永远是人魂牵梦绕的一个地方。无论是为了生活，还是其他！离开家乡的人们，心中永远牵挂的依然是那块热土地。

(作者单位:集团总部党政办)

### “太阳潮”诗社代表参加浙江省 诗词与楹联学会第三届研讨会

2016年10月18日,浙江省诗词与楹联学会第三届研讨会在浙江诸暨举行,浙江知青诗友会长、集团诗友李龙江代表集团太阳潮诗社应邀出席会议。大会交流研讨了共70篇诗词论文,其中,《也谈诗词创作中“意境”和“环境”》(作者:李龙江)、《诗词的独特感受与形象创造》(作者:徐长通)、《企业文化与诗词艺术融合的研究》(作者:范小巧)、《浅论职工诗词创作中的立意》(作者:徐志伟)、《小论中国古典诗歌中的留白》(作者:马志)、《诗教视域下诗性的技术与现代救渡》(作者:李小祥)、《打造“浙建诗风”创新企业文化建设的探索与实践》(作者:李鹏)等7篇集团的诗词论文被收录论文集,并在会上作了交流研讨。参加这次研讨会,是浙建集团太阳潮诗社参与省内诗词界重大活动的标志性事件;也证明了诗社社员的创作实力和研究能力。王骏表示,今后不但要打造浙建诗风,还应思考探讨浙建诗风的内涵及形成途径。

此前(2016年7月15日上午),浙建集团创建全国诗教先进单位工作领导小组还专门召开了打造“浙建诗风”研讨会暨集团诗教工作交流部署会,浙江省诗词与楹联学会副会长祝瑜英出席会议并讲话,对集团的诗教工作给予了高度评价和肯定,希望集团再接再厉,诗教工作更上一层楼。会议对如何打造“浙建诗风”开展了专题座谈研讨,集团职工原创的7篇论文在会上进行了交流,与会人员积极发言,各抒己见。会议提出了今后诗歌创作以反映劳动、赞美先进、有建筑行业特点为主的诗词作品的要求,得到了祝瑜英等的高度赞同和热情鼓励。本次会议由集团“太阳潮”诗社主办,浙江安装“安澜诗会”承办。浙建集团党委副书记、纪委书记、集团创建全国诗教先进单位工作领导小组组长王骏等集团诗社常务机构组成人员,集团所属各

单位诗教工作负责人,有关研讨论文的作者等共 18 人参加会议。为集团诗社参与浙江省诗词与楹联学会第三届研讨会打下了基础。

## “太阳潮”诗社社员喜获西湖诗歌散文 征集大赛中获奖

10 月 18 日,由杭州市学习办、杭州市图书馆基金会主办,杭报集团、杭州文广集团承办的“回眸 G20 诗话西湖——西湖诗歌散文征集大赛颁奖朗诵会”在杭州电视台举



行。集团“太阳潮”诗社名誉会长王骏的传统诗《念奴娇》获三等奖,并在晚会现场接受颁奖,诗社秘书长周舒、副秘书长沈韞洁观摩晚会。

西湖诗会暨第六届杭州学习节以“喜迎 G20·诗话西湖”为主题,于 6 月初启幕,由诗歌散文征集大赛、诗歌吟诵、阅读推广等六大系列活动组成。其中诗歌散文征集大赛的参赛作者达 6000 余人,投稿作品 11800 余篇。经专家评选最终选出现代诗 33 首,传统诗词 21 首、散文 14 首。

## 中华诗词学会常务副会长李文朝一行考察指导 浙建集团诗教创先工作

秋风送爽,金桂飘香。11月6日上午,中华诗词学会常务副会长李文朝、宣教部办公室主任王子江、图书编著中心副主任兼办公室主任何云春一行在浙江省诗词与楹联学会会长祁茗田,副会长祝瑜英、楼炳文,顾问孔汝煌等的陪同下,莅临浙建集团考核指导诗教工作,并对集团创建全国诗教先进单位工作进行了认真验收。浙建集团董事长、党委书记沈德法,党委副书记、纪委书记、集团创建全国诗教先进单位工作领导小组组长王骏热情接待了李文朝一行。

沈德法对李文朝一行莅临集团检查指导诗教工作表示热烈欢迎和衷心感谢,并介绍了集团的发展历程、企业规模、产业结构、党建和企业文化建设及近年诗教工作概况。王骏以《以诗教滋养精神土壤,着力打造企业发展“文化名片”》为题,以丰富多彩的幻灯片内容,图文并茂地介绍了集团诗教工作的主要做法、集团诗教工作的成效、对开展企业诗教的体会以及下一步诗教活动的打算。

在集团总部实地查看、检查资料、听取汇报后,李文朝首先介绍了全国诗教先进单位创建的历史,以及党中央对中华诗词在内的中华优秀传统文化的大力扶持下,中华诗词文化正在复兴,当前各地争创的火热情景;对浙建集团扎实有效开展诗教工作给予肯定,并用“领导重视、组



织健全、活动经常、创作丰收、诗化环境、效果明显”24字从六个方面举例对集团诗教工作予以高度赞扬，认为集团诗教工作在全国的大型企业集团中起到了示范和样板作用。

座谈会前，沈德法、王骏等陪同李文朝一行实地参观了集团总部一楼“诗赞先进人物”巡回展、五楼“诗风墨歌——浙建诗词书法长廊”、22楼“诗赞经典工程”展、23楼“企业历史和荣誉展示廊”等场所，查阅了集团诗教工作有关资料及诗集诗刊等创作成果。

结束对集团总部的实地考评和座谈后，李文朝一行在王骏等的陪同下，又风尘仆仆转赴集团所属浙江一建第四分公司承建的浙江大学医学院附属第一医院余杭院区项目现场检查指导诗教工作，并在参观现场与工地农民工（钢筋工）刘克胜、监理单位派驻项目监理唐增友、一建员工叶晨等几位基层诗词爱好者亲切交谈。随后，在项目部会议室，与管理人員、诗友代表等进行了座谈。浙江一建党委副书记、纪委书记、浙建集团写作协会会长、“太阳潮”诗社副社长张辉虎在座谈会上汇报了浙江一建诗教工作的做法和成效。听取汇报后，李文朝结合此行实地所见所闻，对集团“诗词文化进工地”给予高度赞扬。通过检查组集体商议后，李文朝在项目工地的现场座谈会上，用简单却又十分振奋人心的六个字宣布本次考评结果：“浙建集团，通过！”现场响起来自建筑工人们最热烈的掌声，每个人的脸上都洋溢着自豪和幸福。



中华诗词学会理事、浙江省诗词与楹联学会常务理事兼诗教部部长沈利斌，诗教部副部长唐金梅，集团纪委书记、党委副书记、党委会组织部长常德强，副部长施永斌，党政办副主任徐志

伟,团委书记梅天斌等集团总部有关部门负责人,浙江武林董事长、党委书记、“太阳潮”诗社社长于利生,浙江一建董事长、党委书记崔峻,浙江一建总经理俞宏等集团所属有关单位主要领导、集团创建全国诗教先进单位工作领导小组成员、“太阳潮”诗社常务机构组成人员、有关基层一线诗友代表等参加上述会议和活动。



据悉,在本次考察验收后,中华诗词学会还需通过相应评审程序,再正式授予集团“全国诗教先进单位”的荣誉。

诗教绝非一阵风,永无止境奋发中。集团创建全国诗教先进单位,不是最终目标,而是新起点的再出发。下一步,集团党委将继续按习总书记有关讲话精神,对照李文朝副会长提出的企业诗教工作“六条标准”,在加强企业党的建设和企业文化建设中,创造性地深入开展企业诗教工作,进一步发挥诗教工作对企业改革发展、员工素质提升方面的实际作用,持续将企业诗教工作打造为具有浙建集团鲜明特色的“文化金名片”。

(太阳潮诗社秘书处)

## 浙建集团被授予全国诗教先进单位

2016年12月12日,中华诗词学会正式发文授予浙建集团“中华诗教先进单位”称号。文件指出,近年来,在全党、全国深入学习贯

彻党的十八大精神,促进社会主义文化大发展大繁荣的大好形势下,浙建集团以高度的文化自觉和责任心,带领干部员工,弘扬中华诗词传统文化,充分发挥优势,努力创建中华诗教先进单位,促进了企业发展和社会主义精神文明建设,取得了可喜成绩。

一直以来,浙建集团非常重视企业党的建设,重视提升企业文化软实力,取得了较好的成绩。2012年以来,集团党委以企业党建和企业文化建设为基础,根据自身实际特点,树立“兴诗教、强文化、促发展”理念,成立职工诗词社团——“太阳潮”诗社,广泛开展诗教文化建设。集团坚持正确方向、融入企业中心任务,坚持主旋律,营造企业特色,坚持集团引领,上下联动的工作格局,坚持稳扎稳打,形成长效机制,坚持普及提高并进,坚持适应企业特点运用互联网思维和手段,走出了一条大型国企开展诗教工作的好路子,诗教文化成为集团企业文化建设和文明单位创建活动的创新亮点,成为集团崭新的“文化名片”。在继2015年7月15日浙江省诗词与楹联学会授予集团“浙江省诗教先进单位”后,浙建集团这次被授予全国诗教先进单位,成为我省第一个获此殊荣的大型企业集团单位,走在了全国企业诗教工作的前列。

下一步,集团将认真贯彻落实党的十八届六中全会精神和《中共中央关于繁荣发展社会主义文艺的意见》,以及习近平总书记在中国共产党文学艺术界联合会第十次全国代表大会上的重要讲话精神,建立长效机制,巩固创建成果,进一步扩大诗社组织体系和功能,推动诗教文化的普及,推动诗教基地建设进入分公司和项目部,持续扩大诗教工作成效,创新和丰富企业文化建设,助力企业的健康稳定发展作出积极贡献。

(太阳潮诗社秘书处)

## “浙建迎新岁 春联送民工”活动 在杭州未来科技城项目圆满举办

岁尽工地喜，人笑福里春。2016年12月28日下午，在2017年新年即将到来之际，由浙建集团书画协会、“太阳潮”诗社、集团总承包公司、集团所属浙江省建工集团联合举办的“浙建迎新岁 春联送民工”活动在集团杭州未来科技城地下空间项目部会议室拉开帷幕。浙建集团党委副书记、纪委书记、“太阳潮”诗社名誉社长王骏带领集团数位书法爱好者欢聚一堂，在项目部工地挥毫泼墨，为建筑工人书写由“太阳潮”诗社成员创作的春联，让建筑工人提前感受到了浓浓的年味，为即将回家过年的他们送上了一份别致的年礼。

冬季寒风料峭，但活动现场却暖意满满。一大群工人兴高采烈地围住几位集团书法爱好者，乐淘淘地挑春联、选“福”字。一边是“书法家”们有求必应，奋笔疾书忙得停不下来，一边是工人们拿到了为自己量身定制的春联，喜上眉梢纷至沓来。整个项目会议室人声鼎沸、气氛热烈。

“从群众中来，到群众中去”，在这场亲自创作、现场书写送民工

春联的服务活动中，“胸怀天下为天下筑福，汗洒工地在工地建优”，“勤作业一年辛苦有回报，喜迎春无限欢欣欲返乡”，“鸡报小康随日出，年



迎大有伴春来”等一幅幅既接地气又有喜气的对联,既说出了民工的心声,又带去了企业的温暖,受到了建筑工人的热烈欢迎。现场的工人们说:“这是我们第一次看到现场写春联呢,写得真好!”来自重庆的范大姐从王书记手中接过自己选的春联“喜居宝地千年旺,福照家门万事兴”时高兴地说:“家乡的新房建好了,今年把这幅春联挂在新家门上,最合适不过了。”工人们有的迫不及待地拿着春联就回宿舍贴了,有的为亲戚好友都选了好几幅春联。据悉,本次活动共书写送出春联和“福”字 300 多幅。

活动吸引了多家媒体的采访和关注,中国新闻社、浙江日报、浙江工人日报、杭州日报均在头版或以大幅图片新闻进行了报道。浙江在线、手机浙江网、浙江工会网等纷纷转载。

(集团总承包部)

## 浙建集团“太阳潮”诗社大事记

113、2016年10月,《太阳潮诗词》第九期出刊。

114、2016年10月18日,浙江省诗词与楹联学会第三届研讨会在浙江诸暨举行,浙江知青诗友会长、集团诗友李龙江代表集团太阳潮诗社应邀出席会议。

115、2016年10月18日晚上,“回眸G20诗话西湖——西湖诗歌散文征集大赛颁奖朗诵会”在杭州电视台举行,著名诗人舒婷、郑愁予现场为诗情画意的杭州点赞,王骏出席晚会并上台领奖,其创作的《念奴娇》荣获“西湖诗歌散文征集大赛”传统诗三等奖。

116、2016年10月21日上午,浙建集团所属浙江省建设机械集团党委、工会举办了“仰望星空”诗歌朗诵会暨通讯员培训。浙建集团党委副书记、纪委书记、集团创建全国诗教先进单位工作领导小组组长、太阳潮诗社名誉社长王骏,中华诗词学会理事、西泠印社社员王翼奇,《浙江建工报》主编潘孙鹏应邀出席,浙江建机党群条线主要领导、党支部书记、分工会主席、2015年度十大闪光人物、云石诗社社员、通讯员近50人参加活动。

117、2016年10月24日下午,浙建集团所属杭州西子实验学校初中部举办了以“西子吟”为主题的朗诵活动。

118、2016年10月25日,浙江三建职工诗歌作品选《秋涛情韵》出刊,共收录73位职工的诗词278首、诗配画作品75幅。

119、2016年10月26日上午,集团太阳潮诗社、书画摄影协会部分成员参观了诗词书法长廊。

120、2016年10月26日,浙建集团所属杭州西子实验学校小学部和少先队大队部开展了以“扬诗歌之美 润西子心田”为主题的诗诵活动。

121、2016年10月28日上午，浙建集团党委副书记、纪委书记、集团创建全国诗教先进单位工作领导小组组长、诗社名誉社长王骏，集团党委组织部副部长、集团创建全国诗教先进单位工作领导小组成员施永斌一行，赴浙江安装四分公司检查指导党建和诗教工作。

122、2016年11月1日上午，王骏主持召开集团创建全国诗教先进单位迎检部署会，徐志伟、施永斌、张辉虎、包世文、齐雨震、梅天斌、周晓天、周舒、叶园胜、李鹏等参加会议。

123、2016年11月1日晚上，诗社网校开展“微课堂”第九讲，王骏以《学诗手记(2)》为题，讲述了浙建集团代表队在全国建筑业歌唱大赛中，参赛的舞蹈节目《钢筋班的棒小伙》荣获二等奖，以诗祝贺的经历。

124、2016年11月2日，浙建集团党委副书记、纪委书记、集团创建全国诗教先进单位工作领导小组组长、太阳潮诗社名誉社长王骏一行到浙江一建第四分公司承建的浙江大学医学院附属第一医院余杭院区项目现场，检查指导“诗词文化进工地”落实情况，就项目部进一步做好各项准备工作，配合做好全国诗教先进单位迎检提出希望和要求。

125、2016年11月5日，汇聚了近七年来浙建集团所属浙江省一建建设集团职工优秀诗文作品的《蓝图诗韵——浙江一建职工诗文集》在杭州正式首发，用诗韵墨香谱写企业文化新篇。

126、2016年11月初，王骏诗词自选集《晓篁清风》出版发行(中国书籍出版社)，这是集团诗社首部正式出版的职工个人诗词集。

127、2016年11月6日上午，中华诗词学会常务副会长李文朝、宣教部办公室主任王子江、图书编著中心副主任兼办公室主任何云春一行在浙江省诗词与楹联学会会长祁茗田，副会长祝瑜英、楼炳文，顾问孔汝煌等的陪同下，莅临浙建集团考核指导诗教工作，并对集团创建全国诗教先进单位工作进行了认真验收。

128、2016年11月27日，浙江省建设政研会文学创作委员会“骆有云散文创作座谈会”在浙江建设饭店举行，李辉虎、李鹏、项立、

沈韞洁、吴沈平、朱一民等集团诗友与会参加讨论。

129、2016年11月30日，浙江省建筑业行业协会2016年度通联工作会议在杭州召开，省建协有关领导出席会议并讲话。会上表彰了浙江省建筑业行业协会组织的纪念中国共产党建党95周年征文活动获奖作品和作者，集团多名诗友的作品获奖，其中，《破阵子·七一前夕》（作者：王骏）荣获诗歌类一等奖，《“两学一做”我们的承诺》（作者：李龙江）荣获诗歌类二等奖；《梦开始的地方》（作者：项立）荣获微型报告文学类一等奖，《生命在工地上燃烧——记浙江省“千名好支书”、浙江建工项目党支部书记闻人卿》（作者：邵永书、潘孙鹏）荣获微型报告文学类二等奖。会后，浙江省建筑业行业协会组织与会人员参观了集团所属浙江安装参建的杭州国际博览中心（G20杭州峰会主会场），集团诗友又据此创作了多篇诗词。

130、2016年12月1日晚上，诗社网校开展“微课堂”第十讲，王骏以《自学习近平同志讲话》为题，以学习讲话批注的形式谈到浙建诗风，为浙建诗友开展诗歌创作指明了方向。

131、2016年12月6日，浙江省住房和城乡建设厅精神文明建设办公室发文通报了2016年度“我和我的城市”——全省建设系统“服务两美浙江 共建美好城市”主题征文活动评选结果。浙建集团多名诗友获奖，其中，《那桥·那城》（作者：浙江建工曹艳华）荣获文艺副刊类一等奖，《居杭三十年感怀》（作者：浙江建工潘孙鹏）、《鹊桥仙·梦回外婆桥》（作者：融资租赁吴沈平）荣获文艺副刊类二等奖；《我和151的故事》（作者：浙江大成项立）、《相遇杭州》（作者：浙江二建李龙江）荣获文艺副刊类三等奖；《星空下的城景》（作者：浙江三建虞舒）、《杭·蝶》（作者：浙江武林陈敬业）荣获文艺副刊类优秀奖；浙建集团荣获优秀组织奖。

132、2016年12月10日，“浙建诗友建材行”活动在浙建集团所属浙江省建材集团有限公司德清生产基地举行。

133、2016年12月12日，中华诗词学会正式发文授予浙建集团“中华诗教先进单位”称号。

134、2016年12月22日，杭州市建筑业协会发文公布表彰了

2016 年度优秀通讯员（共十人），浙建集团太阳潮诗社五名诗友获奖，分别是：浙江建工潘孙鹏(集团诗社副秘书长)、浙江一建孔圣扬(集团诗社副秘书长)、浙江三建郑王成、浙江安装李鹏(集团诗社副秘书长)、浙江武林沈韞洁(集团诗社副秘书长)等五人荣获此誉。

135、2016 年 12 月 28 日下午，在 2017 年新年即将到来之际，由浙建集团书画协会、“太阳潮”诗社、集团总承包公司、浙江建工联合举办的“浙建迎新岁 春联送民工”活动在集团杭州未来科技城地下空间项目部会议室拉开帷幕。中新社、浙江网、杭州日报、浙江工人报等媒体进行了报道。

136、2016 年 12 月 31 日，诗社 2016 下半年共收集 64 付原创对联。至此，目前合计 585 付。